



Unione Europea
P.O.N. - "Competenze per lo Sviluppo" (FSE)
P.O.N. - Ambiente per l'apprendimento (FESR)
D.G. Occupazione, Affari Sociali e pari Opportunità
D.G. Politiche Regionali



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale



LICEO STATALE CLASSICO – LINGUISTICO – SCIENZE UMANE
“Publio Virgilio Marone” META

Via Flavio Gioia n° 16 - 80062 Meta (NA) TELEFONO: 0818786662 FAX: 0818088291
E-mail Istituzionale napc130004@istruzione.it



CLASSE V SEZ. I
INDIRIZZO LINGUISTICO
Anno Scolastico 2022/2023

LICEO CLASSICO LINGUISTICO SCIENZE UMANE
"P. V. MARONE" - META (NA)
Prot. 0004274 del 15/05/2023
V-2 (Entrata)

Documento del Consiglio di Classe
Redatto in data 12 Maggio 2023
ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017
PUBBLICATO IN DATA 15 MAGGIO 2023

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 3
PRESENTAZIONE DELL'INDIRIZZO DI STUDIO	pag. 5 - 8
PROFILO DELLA CLASSE	pag. 8
VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	pag. 9
PERCORSI INTERDISCIPLINARI	pag.10
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	pag.10 - 11
EDUCAZIONE CIVICA	pp.11 a 17
CLIL	pag. 17 - 18
ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA	pp.20 a 23
FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE	pag.24
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE: <ul style="list-style-type: none">● PECUP● Programmazione di classe● Piani di lavoro individuali dei docenti (consultabili sul Drive G SUITE della scuola)● Schede progetto relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento● Fascicoli personali degli alunni● Verbale scrutinio del Cdc● Tabellone voti scrutinio finale● Griglie di valutazione del comportamento e di attribuzione credito scolastico● Elenco libri di testo (consultabili sul sito della scuola)● Programmi svolti e relazioni finali	

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE
--

COORDINATORE: prof.ssa MARIA MARESCA

DISCIPLINA	DOCENTE	ORE SETT.
Lingua e letteratura italiana	RUSSO ANTONIA	4
Storia	MARESCA MARIA	2
Filosofia	MARESCA MARIA	2
Matematica	MASSA ESTER	2
Fisica	MASSA ESTER	2
Lingua e letteratura inglese	SESSA DELFINA	3 (di cui 1 di conversazione)
Lingua e letteratura spagnola	GARGIULO GIUSEPPINA	4 (di cui 1 di conversazione)
Lingua e letteratura francese	RUSSO MICHELA	4 (di cui 1 di conversazione)
Scienze naturali	ARDILLO FRANCESCO	2
Storia dell'Arte	GRIMALDI LUIS MANUEL	2
Scienze motorie	SAVARESE ASSUNTA	2
Religione	CUOMO VIOLA	1
Inglese conversazione	GALLIFUOCO MARIA	1
Francese conversazione	RUSSO SIMONA	1
Spagnolo conversazione	GIGANTE AURA MARIA	1

VARIAZIONI DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

DISCIPLINA	A.S.2020/21	A.S.2021/22	A.S.2022/23
Lingua e letteratura italiana	RUSSO ANTONIA	RUSSO ANTONIA	RUSSO ANTONIA
Storia	MARESCA MARIA	MARESCA MARIA	MARESCA MARIA
Filosofia	MARESCA MARIA	MARESCA MARIA	MARESCA MARIA
Matematica	MASSA ESTER	MASSA ESTER	MASSA ESTER
Fisica	MASSA ESTER	MASSA ESTER	MASSA ESTER
Lingua e letteratura inglese	ACAMPORA MICHELA	SESSA DELFINA	SESSA DELFINA
Lingua e letteratura francese	RUSSO MICHELA	RUSSO MICHELA	RUSSO MICHELA
Lingua e letteratura spagnola	GARGIULO GIUSEPPINA	GARGIULO GIUSEPPINA	GARGIULO GIUSEPPINA
Scienze naturali	ARDILLO FRANCESCO	ARDILLO FRANCESCO	ARDILLO FRANCESCO
Storia dell'Arte	GRIMALDI LUIS MANUEL	GRIMALDI LUIS MANUEL	GRIMALDI LUIS MANUEL
Scienze motorie	PORZIO FILIPPO	SAVARESE ASSUNTA	SAVARESE ASSUNTA
Religione	CANER FRANCESCA	COMENTALE GENNARO	CUOMO VIOLA
Inglese conversazione	GALLIFUOCO GELSOMINA	GALLIFUOCO GELSOMINA(DA FINE MARZO GALLIFUOCO MARIA)	GALLIFUOCO MARIA
Francese conversazione	RUSSO SIMONA	RUSSO SIMONA	RUSSO SIMONA
Spagnolo conversazione	CAPUANO MARIA CONCETTA	MORALES YANISLEIDY	GIGANTE AURA MARIA

EVOLUZIONE DELLA COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

Classe Quinta a.s. 2022/23 (Valutazioni: I TRIMESTRE e II PENTAMESTRE)

Numero totale di allievi	Allievi provenienti da questo istituto	Allievi provenienti da altro istituto	Allievi ripetenti la classe
18	18	0	0

Classe Quarta a.s. 2021/22 (Valutazioni: I TRIMESTRE e II PENTAMESTRE)

Numero totale di allievi	Allievi provenienti da questo istituto	Allievi provenienti da altra classe	Allievi provenienti da altro istituto
19	19	0	0
Allievi ripetenti la stessa classe	Allievi promossi senza sospensione del giudizio	Allievi promossi con sospensione del giudizio	Allievi non promossi
0	18	0	1

Classe Terza a.s. 2020/21 (Valutazioni: I QUADRIMESTRE e II QUADRIMESTRE)

Numero totale allievi	Allievi provenienti da questo istituto	Allievi provenienti da altra classe	Allievi provenienti da altro istituto
19	19	0	0
Allievi ripetenti la stessa classe	Allievi promossi senza sospensione del giudizio	Allievi promossi con sospensione del giudizio	Allievi non promossi
0	19	0	0

ELENCO CANDIDATI E CANDIDATE

<u>COGNOME</u>	<u>NOME</u>	<u>DATA DI NASCITA</u>
*****	*****	*****
*****	*****	*****
*****	*****	*****
*****	*****	*****
*****	*****	*****
*****	*****	*****
*****	*****	*****
*****	*****	*****
*****	*****	*****
*****	*****	*****
*****	*****	*****
*****	*****	*****
*****	*****	*****
*****	*****	*****
*****	*****	*****
*****	*****	*****
*****	*****	*****
*****	*****	*****
*****	*****	*****
*****	*****	*****
*****	*****	*****

PREMESSA

Il Liceo nasce nell'anno scolastico 1943/44 come sezione staccata del Liceo Classico "Plinio Seniore" di Castellammare di Stabia ed ha sede nel Palazzo Fienga.

Nell'anno scolastico 1953/54 diviene scuola autonoma con 113 studenti provenienti dai vari comuni della Penisola Sorrentina e da Capri.

Nel 1962/63 è istituita la sezione staccata di Capri con 46 alunni distribuiti in due classi ginnasiali e in una prima liceo.

L'annuale crescita della popolazione scolastica rende necessario il passaggio dalla prima sede a un altro appartamento in via C. Colombo, in attesa del completamento della costruzione di un nuovo plesso in piazza Vittorio Veneto.

Divenuta insufficiente anche quella sistemazione, viene costruita l'attuale sede in via Flavio Gioia, dove la scuola opera dal 1985.

Dal settembre 2000, nell'ambito del nuovo piano regionale per la scuola, la sezione staccata di Capri confluisce nell'Istituto Professionale per il Commercio "Axel Munthe".

Per ampliare la sua offerta formativa, a partire dall'a. s. 2001/2002 il nostro liceo affianca al liceo classico due nuovi indirizzi di studio: il liceo linguistico e il liceo delle scienze umane.

Dall'anno scolastico 2015/2016 l'offerta formativa si è ulteriormente arricchita attivando la sezione EsaBac, che consente agli allievi di conseguire il doppio diploma italiano e francese; l'Istituto è entrato quindi a far parte della Rete EsaBac dei Licei del territorio nazionale.

PRESENTAZIONE DELL'INDIRIZZO DI STUDIO E PECUP

I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con la capacità e le scelte personali.

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;

- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto,
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Si tratta di un elenco orientativo, volto a fissare alcuni punti fondamentali e imprescindibili che solo la pratica didattica è in grado di integrare e sviluppare.

La progettazione delle istituzioni scolastiche, attraverso il confronto tra le componenti della comunità educante, il territorio, le reti formali e informali, che trova il suo naturale sbocco nel Piano dell'Offerta Formativa; la libertà dell'insegnante e la sua capacità di adottare metodologie adeguate alle classi e ai singoli studenti sono decisive ai fini del successo formativo.

Il sistema dei licei consente allo studente di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi. La cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree metodologica; logico argomentativa; linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO COMUNI A TUTTI I PERCORSI LICEALI

Area metodologica

- aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita;
- essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti;
- saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline;

Area logico-argomentativa

- saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui;
- acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni;
- essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

Area linguistica e comunicativa

- padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare;
- dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
- saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico culturale;
- curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti;

- aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche;
- saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare;

Area storico – umanistica

- conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini;
- conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai nostri giorni;
- utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea;
- conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio di opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture;
- essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale riserva economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione;
- collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee;
- saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive;
- conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue;

Area scientifica, matematica e tecnologica

- comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà;
- possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienza della terra, astronomia), padroneggiando le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate; ○ essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica e dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei percorsi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEL LICEO LINGUISTICO

Il percorso del Liceo Linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza

comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano, e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e diverse civiltà.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni dovranno

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'Italiano specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E SUO EXCURSUS STORICO

- Storia del triennio conclusivo del corso di studi

La classe V sez. I è costituita attualmente da 18 alunni di cui 16 femmine e 2 maschi regolarmente frequentanti; in origine la formazione era nata nell'a.s. 2018/19. Al secondo anno si aggiunsero due alunne di un altro corso linguistico dello stesso Liceo mentre 2 alunni interruppero la frequenza poi al quarto anno un'alunna decise di interrompere la frequenza.

La realtà territoriale di provenienza è costituita da tutti i Comuni della Penisola Sorrentina, in particolare: 3 alunni provenienti da Vico Equense, 1 alunna da Meta, 2 alunne da Piano, 5 alunne da Sant'Agnello, 2 alunne da Sorrento, 2 da Anacapri, 2 da Positano e 1 da Praiano.

La classe ha iniziato *il suo percorso scolastico* del triennio nell'a.s. 2020/2021. Le poche variazioni interne, registratesi negli anni, non hanno ridisegnato gli equilibri relazionali all'interno del gruppo, evidenziando un positivo grado di maturazione socio-affettiva e consolidando i rapporti improntati al dialogo e al confronto. Nonostante ci sia stato l'avvicendamento di insegnanti in alcune discipline soprattutto nel quarto anno, la classe ha sempre instaurato un dialogo schietto, creando quindi un clima relazionale aperto, adattandosi con spirito di collaborazione e riuscendo ad acquisire i nuclei fondamentali delle discipline.

Nel corso dell'anno scolastico *i rapporti scuola-famiglia* sono stati regolari; oltre ai tradizionali colloqui per la comunicazione delle schede di valutazione/recuperi, svolti nel I Trimestre, ogni docente ha stabilito ore personali di incontro con le famiglie, anche in orario extracurricolare fino alla data del 15 maggio; inoltre, quando i componenti del CdC hanno ritenuto opportuno, hanno convocato o anche solo contattato tramite mail o fonogramma i genitori degli alunni oggetto di particolare attenzione. In ogni caso, i genitori sono stati informati circa il rendimento didattico e l'impegno degli alunni tramite il portale Argo e le mail del coordinatore.

Le dinamiche didattiche sono state improntate al rispetto e al costruttivo confronto delle idee, finalizzate a suscitare negli alunni la consapevolezza delle proprie responsabilità come discenti, l'acquisizione di un metodo di studio ragionato e proficuo e la maturazione graduale di un'autonomia di giudizio, hanno coinvolto, pur se con alcune differenziazioni nel profitto, tutti gli allievi, comportando una progressione culturale. Al processo di maturazione globale hanno sicuramente contribuito anche gli interessi e le abilità operative che gli alunni hanno coltivato tramite i progetti extracurricolari proposti dalla scuola.

L'eterogeneità di interessi, di stili e ritmi di apprendimento e i differenti livelli di attitudine e capacità nei confronti delle singole discipline hanno comportato una differenziazione dei risultati raggiunti individualmente in ciascuna disciplina.

Il gruppo classe si articola in *tre fasce di livello*:

la *prima fascia* è costituita da un ristretto gruppo di studenti per i quali l'impegno è risultato sempre costante e sistematico, che si sono avvalsi di un metodo di studio autonomo e molto produttivo. Anche durante la DDI del primo anno del triennio essi hanno dimostrato un grado elevato di assiduità, responsabilità e partecipazione.

Questi allievi hanno acquisito in modo soddisfacente i linguaggi specifici e si esprimono con chiarezza e competenza, stabilendo in modo autonomo confronti e connessioni all'interno di ogni disciplina ed in ambito interdisciplinare e dimostrando capacità di rielaborazione critica. I risultati di questi studenti sono pervenuti sono più che buoni, in qualche caso ottimi.

La *seconda fascia* è costituita da un altro gruppo di allievi, circa la metà, che si sono impegnati ed hanno acquisito le conoscenze essenziali. Sollecitati, avvalendosi delle iniziative offerte dalla scuola, hanno progressivamente migliorato il loro rendimento. Sottoposti alla DDI durante il

primo anno del triennio hanno dimostrato un livello più che adeguato di assiduità, responsabilità e partecipazione. Il profitto da essi raggiunto è mediamente discreto.

La *terza fascia*, infine, è formata dalla restante parte di alunni che hanno conseguito in modo complessivamente accettabile gli obiettivi definiti nelle programmazioni disciplinari, pur presentando ancora difficoltà in alcune discipline, dove hanno raggiunto un profitto sufficiente. Durante la DDI del primo anno del triennio hanno dimostrato globalmente assiduità, responsabilità e partecipazione.

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Nel primo Trimestre e nel Pentamestre, le tipologie delle verifiche realizzate nel corso dell'anno scolastico risultano essere state le seguenti:

- a) prove oggettive strutturate: vero / falso, quesiti a risposta multipla, quesiti con risposta a completamento;
- b) prove semistrutturate: trattazione sintetica; quesiti a risposta sintetica; quesiti a risposta singola; riassunti, analisi testuale; prove di comprensione e traduzione; quesiti a tipologia mista; esercizi e/o problemi (matematica, scienze); colloqui orali guidati; elaborazione di progetti didattici;
- c) prove aperte, non strutturate: temi; colloqui orali; relazioni.

VERIFICA APPRENDIMENTI

Inoltre, per le verifiche sono state attivate:

- verifiche orali;
- verifiche a piccoli gruppi;
- esposizione autonoma di argomenti oggetto di attività di ricerca.

VERIFICHE SCRITTE

In relazione al punto, si è tenuto conto di:

- esposizione autonoma di argomenti e di attività di ricerche personali;
- compiti a tempo sulla piattaforma;
- relazioni, produzione di testi con collegamenti ipertestuali;
- mappe concettuali;
- esperimenti e relazioni di laboratorio;

NON È STATA CONSIDERATA ALCUNA DISTINZIONE TRA PROVE SCRITTE E PROVE ORALI.

In tutto il percorso di apprendimento l'attività di verifica e valutazione ha riguardato le modalità di controllo del processo d'insegnamento-apprendimento ed ha consentito, quando necessario, di programmare gli interventi di riequilibrio per adattare l'ipotesi progettuale agli standard di qualità da perseguire.

Durante il primo Trimestre, concluso il 14 Dicembre, il processo di valutazione è stato scandito nelle due fasi della *valutazione iniziale*, per conoscere le strategie da adottare, della *valutazione formativa in itinere*, per correggere o confermare il percorso formativo in vista degli standard minimi da conseguire.

In relazione alla *valutazione conclusiva* nella nuova realtà della didattica a distanza per certificare le abilità acquisite dagli alunni, ci si è avvalsi di apposite griglie, realizzate in base a nuovi descrittori ed indicatori, sia per quanto attiene i criteri generali di valutazione, che per quanto concerne le prove scritte delle singole discipline.

Si è tenuto conto sempre di una valutazione il più possibile oggettiva e trasparente.

Attività integrative(corsi di recupero, sostegno, attività di approfondimento):

Primo Trimestre. Come stabilito dal C.d.C. e tenuto conto degli elementi di novità apportati dalla O.M. 92 del 5.11.2007, le attività di recupero/sostegno, finalizzate al superamento delle carenze disciplinari relative all'anno in corso, sono state effettuate in ambito sia curriculare, attraverso la modalità del recupero *in itinere*, che extracurricolare. Gli interventi di sostegno, così come previsto dalla normativa vigente, si sono concentrati sulle discipline per le quali si è registrato al termine del I trimestre un maggior numero di valutazioni insufficienti.

Il modello didattico-metodologico prevalentemente utilizzato è stato quello della didattica breve o per nuclei fondanti.

Pentamestre. In ottemperanza al **DPCM 4/03/2020 art.1, comma 1, lettera G** e al **DL 06/04/2020** i recuperi delle insufficienze del primo Trimestre sono stati programmati esclusivamente *in presenza*. I docenti hanno supportato gli studenti grazie alla calendarizzazione di verifiche in un'ottica di personalizzazione e valorizzazione che ha responsabilizzato gli allievi.

Secondo le indicazioni fornite dal **Garante per la protezione dei dati personali con nota 21 marzo 2017, prot. 10719**, si rammenta la necessità che le scuole prestino attenzione a non diffondere indebite informazioni relative ai dati personali degli studenti e delle studentesse e al loro diritto alla privacy.

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella.

Sono state svolte le PROVE INVALSI !4 marzo Inglese Listening , 15 marzo Italiano e Inglese reading, il 20 marzo Matematica

SI prevede una simulazione della seconda prova scritta di Inglese nel mese di maggio(17 maggio 2023)..

PERCORSI INTERDISCIPLINARI:

- **IL PROGRESSO**
- **IL LAVORO E L' ALIENAZIONE DELL' UOMO MODERNO**
- **LA NATURA E L' AMBIENTE**
- **IL TEMPO E LA MEMORIA**
- **IL TEMA DEL DOPPIO**
- **IL TEMA DELLA FOLLIA, MISTERO OLTRE LA RAGIONE**
- **IL VALORE ETICO DELLA BELLEZZA**
- **FLUSSO E RIFLUSSO**
- **RESISTENZA E REAZIONE**
- **IL VIAGGIO**

I percorsi suddetti hanno interessato tutte le discipline per l' intero anno.

Tabella riassuntiva e valutativa dei PCTO per il triennio 2020–2023

In ottemperanza alle indicazioni della legge di Bilancio 2019 che ha disposto la ridenominazione di alternanza scuola lavoro (di cui al decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 77) in *“percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento”* (PCTO) e che, a decorrere dall'anno scolastico 2018/2019, la durata minima complessiva di tali percorsi sia per i licei *“non inferiore a 90ore”* nell'arco del triennio finale dei percorsi, si attesta che tutti gli alunni delle classi quinte di codesto Istituto hanno frequentato regolarmente il corso sulla sicurezza del lavoro e che hanno portato a termine i PCTO rispettando la normativa vigente.

CLASSE V SEZ. I		III ANNO a.s. 2020/21	IV ANNO a.s. 2021/22	V ANNO a.s.2022/23
ALUNNO/A		ENTE OSPITANTE	ENTE OSPITANTE	ENTE OSPITANTE
1		Formazione sulla sicurezza +Certif. francese B1	Progetto "Gli algoritmi: strategie per risolvere i problemi"	Progetto Museo Mineralogico – Premio Capo d'Orlando+ Stage PCTO Barcellona
2		Formazione sulla sicurezza +Certif. Spagnolo B1 + Certif. Inglese B1	Progetto "Gli algoritmi: strategie per risolvere i problemi"	Progetto “Dipendenze dai social network” + Stage PCTO Barcellona
3		Formazione sulla sicurezza +Progetto “ Alla scoperta dei profondi legami tra i Social Network, WhatsApp, la Medicina e la Matematica”	Progetto "Gli algoritmi: strategie per risolvere i problemi"	Progetto “Dipendenze dai social network” + Stage PCTO Barcellona
4		Formazione sulla sicurezza +Progetto “ Alla scoperta dei profondi legami tra i Social Network, WhatsApp, la Medicina e la Matematica”	Progetto "Gli algoritmi: strategie per risolvere i problemi"	Progetto “Dipendenze dai social network” + Stage PCTO Barcellona
5		Formazione sulla sicurezza +Progetto"Alternanza ai tempi del Covid"- Positanonews	Progetto "Gli algoritmi: strategie per risolvere i problemi"	Progetto Museo Mineralogico – Premio Capo d'Orlando+ Stage PCTO Barcellona
6		Formazione sulla sicurezza +Progetto"Alternanza ai tempi del Covid"- Positanonews+ cert. Inglese (B2)	Progetto "Gli algoritmi: strategie per risolvere i problemi" + Orientamento "Orientasud"	Progetto Museo Mineralogico – Premio Capo d'Orlando+ Stage PCTO Barcellona
7		Formazione sulla sicurezza +Progetto "British Institute Covid vs Planet" +Certif. Inglese C1	Progetto "Gli algoritmi: strategie per risolvere i problemi"	Progetto Museo Mineralogico – Premio Capo d'Orlando+ Stage PCTO Barcellona + Percorso personalizzato
8		Formazione sulla sicurezza +Certif. francese B1	Progetto "Gli algoritmi: strategie per risolvere i problemi"	Progetto Museo Mineralogico – Premio Capo d'Orlando+ Stage PCTO Barcellona
9		Formazione sulla sicurezza +Progetto “ Alla scoperta dei profondi legami tra i Social Network, WhatsApp, la Medicina e la Matematica”	Progetto "Gli algoritmi: strategie per risolvere i problemi"	Progetto “Dipendenze dai social network” + Stage PCTO Barcellona
10		Formazione sulla sicurezza +Progetto “ Alla scoperta dei profondi legami tra i Social Network, WhatsApp, la Medicina e la Matematica”	Progetto "Gli algoritmi: strategie per risolvere i problemi"	Progetto Museo Mineralogico – Premio Capo d'Orlando
11		Formazione sulla sicurezza +Progetto “ Alla scoperta dei profondi legami tra i Social Network, WhatsApp, la Medicina e la Matematica”	Progetto "Gli algoritmi: strategie per risolvere i problemi"	Progetto “Dipendenze dai social network”

12		Formazione sulla sicurezza +Progetto"Alternanza ai tempi del Covid"- Positanonews+ cert. Inglese (B2)	Progetto "Gli algoritmi: strategie per risolvere i problemi"	Progetto Museo Mineralogico – Premio Capo d’Orlando+ Stage PCTO Barcellona
13		Formazione sulla sicurezza +Certif. Francese B1	Progetto "Gli algoritmi: strategie per risolvere i problemi"	Progetto Museo Mineralogico – Premio Capo d’Orlando+ Stage PCTO Barcellona
14		Formazione sulla sicurezza +Progetto “ Alla scoperta dei profondi legami tra i Social Network, WhatsApp, la Medicina e la Matematica” + Certif. Inglese B1	Progetto "Gli algoritmi: strategie per risolvere i problemi"	Progetto “Dipendenze dai social network” + Stage PCTO Barcellona
15		Formazione sulla sicurezza +Certif. Inglese B1+ Certif. Spagnolo B1	Progetto "Gli algoritmi: strategie per risolvere i problemi"	Progetto “Dipendenze dai social network” + Stage PCTO Barcellona + Progetto “Un fumetto per l’ambiente”
16		Formazione sulla sicurezza +Progetto “ Alla scoperta dei profondi legami tra i Social Network, WhatsApp, la Medicina e la Matematica” + Certif. Spagnolo B1	Progetto "Gli algoritmi: strategie per risolvere i problemi"	Progetto Museo Mineralogico – Premio Capo d’Orlando+ Stage PCTO Barcellona
17		Formazione sulla sicurezza +Certif. Francese B1+ Certif. Spagnolo B1	Progetto "Gli algoritmi: strategie per risolvere i problemi"	Progetto “Dipendenze dai social network” + Stage PCTO Barcellona
18		Formazione sulla sicurezza +Progetto “ Alla scoperta dei profondi legami tra i Social Network, WhatsApp, la Medicina e la Matematica”	Progetto "Gli algoritmi: strategie per risolvere i problemi"	Progetto Museo Mineralogico – Premio Capo d’Orlando+ Stage PCTO Barcellona

EDUCAZIONE CIVICA

L’insegnamento trasversale dell’Educazione civica ha avuto come punti di riferimento indispensabili la Legge 92 del 20 agosto 2019, le Linee Guida per l’insegnamento dell’Educazione Civica, adottate in applicazione della Legge 20 agosto 2019, n. 92 ed emanate con Decreto del Ministro dell’Istruzione 22 giugno 2020 n. 35, e il Curricolo di Istituto.

Per realizzare le finalità promosse dalla Legge sull’Educazione civica, che ha lo scopo di formare cittadini responsabili e attivi; di promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri; di far conoscere la Costituzione italiana e le istituzioni dell’Unione Europea; di condividere e promuovere i principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona, sono stati progettati dei percorsi inseriti nel Curricolo d’Istituto.

Quest’anno i percorsi di Educazione Civica sono stati strutturati in due Unità di apprendimento per classi parallele e per indirizzo, una per il trimestre e l’altra per il pentamestre, coinvolgendo il maggior numero di docenti, suddivisi eventualmente tra la prima e la seconda Unità di apprendimento, e garantendo il monte ore minimo di insegnamento delle 33 ore annuali.

Le Unità di apprendimento hanno sviluppato un nucleo concettuale di una delle tre macroaree (Costituzione, Sviluppo sostenibile e Cittadinanza) in modo trasversale tratto dal Curricolo di istituto di Educazione civica in cui sono definiti i traguardi di competenza, gli obiettivi e i risultati di apprendimento.

Le Unità di apprendimento sviluppate quest’anno sono state *Stato e antistato* per il trimestre, *Il principio di libertà e le radici del vivere civile* per il pentamestre.

Per la valutazione dell’insegnamento trasversale dell’Educazione civica sono stati utilizzati i seguenti criteri: conoscenze, impegno e responsabilità, pensiero critico e partecipazione.

Sono state predisposte, inoltre, delle griglie per la valutazione della prova finale trasversale del percorso dell’Unità di apprendimento, in cui sono stati adottati i seguenti criteri: coerenza e correttezza dei contenuti, organizzazione e esposizione dei contenuti, impaginazione grafica/ correttezza formale, creatività.

Pertanto, la valutazione complessiva di ogni alunno, alla fine dei due periodi dell’anno scolastico, è scaturita da una prova di verifica conclusiva dell’Unità di apprendimento, condivisa dai docenti coinvolti nell’ insegnamento dell’Educazione Civica, da un numero congruo di elementi utili a rilevare l’impegno e i risultati conseguiti ed, eventualmente, da altre verifiche di diversa tipologia, a discrezione dei singoli docenti.

(IN ALLEGATO LE UDA elaborate ad inizio d’anno)

UDA EC CLASSE QUINTA I – TRIMESTRE

NUCLEO CONCETTUALE: X COSTITUZIONE SVILUPPO SOSTENIBILE CITTADINANZA DIGITALE

TITOLO UDA: *STATO E ANTISTATO*

TEMATICA GENERALE: Cittadinanza consapevole e lotta alla criminalità

ORDINE DI SCUOLA: Liceo Linguistico

COMPETENZA/COMPETENZE ATTESE (dal Profilo integrato con EC – vedi curriculum di scuola):

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale
- Partecipare al dibattito culturale
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (2018)

1. competenza alfabetica funzionale
2. competenza multilinguistica
3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
4. competenza digitale
5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
6. competenza in materia di cittadinanza
7. competenza imprenditoriale
8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

LIFE SKILLS (OCSE):

1. Consapevolezza di sé
2. Gestione delle emozioni
3. Gestione dello stress
4. Comunicazione efficace
5. Relazioni efficaci
6. Empatia
7. Pensiero Creativo
8. Pensiero critico
9. Prendere decisioni
10. Risolvere problemi

<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (cfr. obiettivi di apprendimento del curriculum di EC):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● riconoscere la Costituzione quale legge fondamentale dello Stato ● essere consapevole dei principali diritti e doveri di un cittadino ● comprendere i valori dei principi costituzionali per attuarli nella propria vita quotidiana ● prendere coscienza dell'organizzazione della società, della funzione delle leggi e del relativo rispetto delle stesse, dell'affermazione dei principi di democrazia e libertà ● comprendere l'importanza dell'esistenza e del rispetto delle regole in un'organizzazione democratica ● conoscere e distinguere i comportamenti legali da quelli illegali nei vari contesti sociali ● individuare, comprendere e impegnarsi contro forme di ingiustizia e di illegalità nel contesto sociale di appartenenza ● esaminare criticamente la realtà per prendere coscienza degli atteggiamenti illegali e contribuire a combatterli e a neutralizzarli 	<p>DISCIPLINE COINVOLTE (Elettive e Complementari):</p> <p>Linguistico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Storia (disciplina elettiva) - Italiano - Religione - Lingua e letteratura inglese - Lingua e letteratura francese - Lingua e letteratura spagnola - Storia dell'arte 	<p>RISULTATI ATTESI (cfr. VI competenza Raccomandazione 2018):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lo studente conosce gli argomenti trattati, li rielabora in modo autonomo e rivela competenze di collegamento interdisciplinare, utilizzando il lessico specifico. - Sa comprendere e discutere dell'importanza dei temi trattati e apprezzarne il valore, riuscendo a individuarli nell'ambito delle azioni di vita quotidiana. - L'alunno rivela un impegno costruttivo e responsabile sia nel prendere decisioni autonome sia nella relazione con gli altri, come appartenente ad una comunità in cui si condividono diritti e doveri, propri di una società civile. - L'alunno sa manifestare e condividere il suo pensiero critico, comprendendo pienamente le ragioni e le opinioni diverse dalla sua; nell'interazione è in grado di risolvere eventuali conflitti e sa essere solidale con gli altri.
<p>ATTIVITÀ:</p>	<p>METODOLOGIE:</p>	<p>TEMPI*:</p>
<p>Storia: funzioni del Presidente della Repubblica; divisione dei poteri dello Stato, autonomie locali e regionali e dello Stato di diritto; si privilegeranno la differenza fra lo Statuto Albertino e la Costituzione mettendo in evidenza il passaggio del diritto dall'uguaglianza formale a quella sostanziale. La Costituzione e l'ordinamento della Repubblica: i principali articoli</p>	<ul style="list-style-type: none"> X lezioni frontali X lezione interattiva <input type="checkbox"/> peer to peer education; <input type="checkbox"/> learning by doing X cooperative learning <input type="checkbox"/> problem solving X ricerca individuale e di gruppo X lavori di gruppo <input type="checkbox"/> flipped learning X problem solving <input type="checkbox"/> problem posing X attività laboratoriale <input type="checkbox"/> debate <input type="checkbox"/> analisi di casi 	<p>Periodo: trimestre</p> <p>Totale ore 10 (delle 33 globali):</p> <p>6 ore di spiegazione (lezioni frontali o partecipate): 1h per Italiano , 3 h di storia, 1h di francese, 1h di religione</p> <p>4 ore di lavori di gruppo (cooperative learning): 1 h di st.. + 1h it. + 1 francese + 1 di religione</p>
<p>Italiano: -La legalità: storia della mafia e sue caratteristiche.</p>		
<p>Lingue straniere (francese e): I principali organismi internazionali. La legalità</p>		
<p>Religione: I principali anniversari civili della storia del nostro paese</p>		

--	--	--

Esempio di unità formativa di 10 ore: 2 ore di spiegazione (lezione, letture, studio...), 5 ore di attività laboratoriale (didattiche attive), 2 ore di valutazione formativa (compiti di realtà), 1 ora di riflessione e rielaborazione dei saperi (debriefing)

VERIFICA E VALUTAZIONE:

- Valutazione formativa in itinere attraverso specifiche griglie di osservazione.
- Verifiche sommative: prove esperte (studio di caso, video, ppt., fumetto, calendario solidale, manufatti solidali, brochures, presentazioni, progetti, intervista, debate, ...) a scelta dei singoli docenti in riferimento ai temi trattati.
 - Verifica trasversale del percorso UDA, in orario programmato, condiviso dal CdC: compito di realtà oppure studio di caso (si parte da un episodio di attualità e si propone uno studio di caso da somministrare in gruppi di massimo 3/4 studenti al fine di valutare sia conoscenze e competenze acquisite che il modo di relazionarsi, l'impegno e la partecipazione attraverso specifiche griglie di osservazione).

Autovalutazione finale

COMPITO DI REALTA' TRIMESTRE

- Simulazione dell'assemblea di Istituto (la classe si divide in gruppi e ciascuno di essi elabora un prodotto multimediale con i diversi interventi da presentare all'assemblea su tematiche afferenti al principio di legalità e cittadinanza attiva).

UDA EC CLASSE QUINTA I – PENTAMESTRE

<p>NUCLEO CONCETTUALE: X <input type="checkbox"/> COSTITUZIONE <input checked="" type="checkbox"/> X SVILUPPO SOSTENIBILE X <input type="checkbox"/> CITTADINANZA DIGITALE</p> <p>TITOLO UDA: <i>IL PRINCIPIO DI LIBERTÀ E LE RADICI DEL VIVERE CIVILE</i></p> <p>TEMATICA GENERALE: Libertà e cittadinanza attiva</p>
<p>ORDINE DI SCUOLA: Liceo Linguistico</p>
<p>COMPETENZA/COMPETENZE ATTESE (dal Profilo integrato con EC – vedi curriculum di scuola):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale - Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano - Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle "mafie"

<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (2018)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. competenza alfabetica funzionale 2. competenza multilinguistica 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria 4. competenza digitale 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 6. competenza in materia di cittadinanza 7. competenza imprenditoriale 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	<p>LIFE SKILLS (OCSE):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Consapevolezza di sé 2. Gestione delle emozioni 3. Gestione dello stress 4. Comunicazione efficace 5. Relazioni efficaci 6. Empatia 7. Pensiero Creativo 8. Pensiero critico 9. Prendere decisioni 10. Risolvere problemi 	
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (cfr. obiettivi di apprendimento del curriculum di EC):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● conoscere la Costituzione italiana ● conoscere libertà individuali e collettive (artt.13, 15, 16, 17, 19, 21, 33, 34, 41) ● riconoscere la Costituzione quale legge fondamentale dello Stato ● comprendere i valori dei principi costituzionali per attuarli nella propria vita quotidiana ● prendere coscienza dell'organizzazione della società, della funzione delle leggi e del relativo rispetto delle stesse, dell'affermazione dei principi di democrazia e libertà ● essere consapevole dell'importanza di rispettare l'ambiente che ci circonda ● conoscere e distinguere i comportamenti legali da quelli illegali nei vari contesti sociali 	<p>DISCIPLINE COINVOLTE (Elettive e Complementari):</p> <p>Linguistico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Storia - Italiano - Lingua e letteratura inglese (disciplina elettiva) - Lingua e letteratura francese (disciplina elettiva) - Lingua e letteratura spagnola (disciplina elettiva) - Religione - Fisica - Storia dell'arte 	<p>RISULTATI ATTESI (cfr. VI competenza Raccomandazione 2018):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lo studente conosce gli argomenti trattati, li rielabora in modo autonomo e rivela competenze di collegamento interdisciplinare, utilizzando il lessico specifico. - Sa comprendere e discutere dell'importanza dei temi trattati e apprezzarne il valore, riuscendo a individuarli nell'ambito delle azioni di vita quotidiana. - L'alunno rivela un impegno costruttivo e responsabile sia nel prendere decisioni autonome sia nella relazione con gli altri, come appartenente ad una comunità in cui si condividono diritti e doveri, propri di una società civile. - L'alunno sa manifestare e condividere il suo pensiero critico, comprendendo pienamente le ragioni

<ul style="list-style-type: none"> ●essere consapevole dell'importanza di adottare comportamenti individuali e sociali rispettosi di un modello di sviluppo sostenibile sul piano ambientale, economico e sociale ●riconoscere il valore del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni come fonte di ricchezza di un luogo e della sua popolazione ●conoscere ed utilizzare gli strumenti tecnologici in modo consapevole e responsabile 		<p>e le opinioni diverse dalla sua; nell'interazione è in grado di risolvere eventuali conflitti e sa essere solidale con gli altri.</p>
ATTIVITÀ:	METODOLOGIE:	TEMPI*:
<p>Italiano: Gli intellettuali e il potere nel "secolo breve": D'Annunzio, Ungaretti, Montale, Saba.</p>	<p>X lezioni frontali X lezione interattiva</p>	<p>Periodo: pentamestre Totale ore 23 (delle 33 globali): 12 ore di spiegazione (lezioni frontali e partecipate):</p>
<p>Storia: La propaganda del consenso fascista e la voce "altra" dell'antifascismo. La risposta di libertà al Fascismo: la Costituzione della Repubblica italiana (focus sugli articoli 13, 15, 16, 17, 19, 21, 33, 34, 41)</p>	<p><input type="checkbox"/> peer to peer education; <input type="checkbox"/> learning by doing X cooperative learning <input type="checkbox"/> problem solving</p>	<p>2 h storia + 1 h italiano + 1 h religione+ 3 ore spagnolo + 1 h inglese + 1 h francese + 1 h fisica + 1 h scienze motorie + 1 h scienze naturali</p>
	<p>X ricerca individuale e di gruppo X lavori di gruppo <input type="checkbox"/> flipped learning</p>	<p>11 ore di lavori di gruppo (cooperative learning): 1 h per disciplina (tot.9) e 2 ore per storia dell' arte</p>
<p>Religione: I principali anniversari civili della storia del nostro paese</p>	<p>X problem solving <input type="checkbox"/> problem posing X attività</p>	
<p>Lingue: (La legalità) Inglese: <i>1984</i> di Orwell. I giovani e la cittadinanza attiva: <i>i Fridays for future</i>. Francese: <i>Riflessioni sulla pena di morte</i> di Albert Camus. La libertà di espressione e la libertà religiosa: attentato allo <i>Charlie Hebdo</i>. Spagnolo: Le dittature del Sud America e il fenomeno de los desaparecidos.</p>	<p>laboratoriale <input type="checkbox"/> debate <input type="checkbox"/> analisi di casi ALTRO:</p>	
<p>scienze naturali : le ecomafie e la terra dei fuochi</p>		

Scienze motorie: Agenda 2030: goal 3 : salute e benessere		
Storia dell'Arte: I social e l' arte		
Fisica: Milena Marić: all'ombra di Albert Einstein (parità di genere)		
<p>VERIFICA E VALUTAZIONE:</p> <p>-Valutazione formativa in itinere attraverso specifiche griglie di osservazione.</p> <p>-Verifiche sommative: prove esperte (studio di caso, video, ppt., fumetto, calendario solidale, manufatti solidali, brochures, presentazioni, progetti, intervista, debate,...) a scelta dei singoli docenti in riferimento ai temi trattati.</p> <p>- Verifica trasversale del percorso UDA, in orario programmato, condiviso dal CdC: compito di realtà oppure studio di caso da parte da un episodio di attualità e si propone uno studio di caso da somministrare in gruppi di massimo 3/4 studenti a valutare sia conoscenze e competenze acquisite che il modo di relazionarsi, l'impegno e la partecipazione attraverso specifiche griglie di osservazione).</p> <p>COMPITO DI REALTA' PENTAMESTRE</p> <p>- Simulazione dell'assemblea di Istituto (la classe si divide in gruppi e ciascuno di essi elabora un prodotto multimediale con interventi da presentare all'assemblea su tematiche afferenti al principio di libertà di pensiero e parità di genere).</p> <p>- Autovalutazione finale</p>		

***Esempio di unità formativa di 10 ore: 2 ore di spiegazione (lezione, letture, studio...), 5 ore di attività laboratoriale(didattiche attive), 2 ore di valutazione formativa (compiti di realtà), 1 ora di riflessione e rielaborazione dei saperi (debriefing)**

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE **(Clil, flipped classroom, debate, altro)**

PERCORSI CLIL				
DOCENTE	Certificazioni linguistiche	Titolo del percorso	Durata	Discipline coinvolte
prof. Luis Manuel Grimaldi	B2 in spagnolo	La transformación radical dellenguajeartísticoentrelossi glos XIX y XX.	circa il 35% della programmazione	Storia dell'Arte
prof.ssa Giuseppina Gargiulo			circa il 15% della programmazione (supporto nello svolgimento del percorso e nella correzione delle verifiche orali e scritte)	Lingua e Letteratura Spagnola

La classe ha messo in atto la metodologia CLIL in Storia dell'Arte in ottemperanza a quanto indicato nella Nota Ministeriale 4969 del 25/07/2014 e nell'ottica di un ampliamento dell'offerta formativa.

Il Progetto CLIL è stato svolto dal docente curriculare di Storia dell'Arte (DNL) prof. Luis Manuel Grimaldi con il supporto della docente di Lingua e Letteratura Spagnola (L3) prof.ssa Giuseppina Gargiulo. In ottemperanza alle Norme transitorie CLIL per licei MIURAOODGOS prot. 4969 del 25 luglio 2014, punto 2, il docente di Storia dell'Arte è madrelingua spagnola, possiede certificazione linguistica B2, rilasciata dall'Istituto Cervantes di Napoli, ed è in possesso del diploma Perfezionamento in Metodologia CLIL nella scuola secondaria di primo e secondo grado con riferimento alla lingua spagnola rilasciato dall'Università degli Studi "Dante Alighieri" di Reggio Calabria.

Dal punto di vista metodologico, il progetto ha privilegiato la Ricerca Azione, "che ha per scopo quello di calare la ricerca nella realtà della scuola e in particolare della classe" (C.M. Coonan, La ricerca azione, Studi di Glottodidattica, Cà Foscari Venezia). Inoltre, grande efficacia è stata riscontrata nell'approccio bottom up, in cui il metodo di apprendimento è basato soprattutto sul ragionamento induttivo, spronando gli studenti ad interrogarsi su un argomento proposto dal docente, svolgendo, quindi, delle attività di ricerca in collaborazione con l'insegnante, ma approdando alla conoscenza in modo autonomo e responsabile. Tale metodologia ha sviluppato, senza dubbio, il giudizio critico degli apprendenti, i quali si sono resi pars construens del processo di apprendimento.

Il percorso CLIL ha, decisamente, impegnato la classe dal punto di vista cognitivo, ma senza appesantire il contenuto della disciplina. Il docente di Storia dell'Arte, durante l'orario curriculare, ha consolidato i contenuti disciplinari in lingua spagnola nonché le competenze trasversali degli studenti, mentre il docente di Lingua e Letteratura Spagnola, in orario curriculare, ha potenziato le competenze linguistiche ed approfondito il linguaggio tecnico. I feedback e le verifiche scritte e orali hanno pertanto interessato entrambi i docenti. Il progetto CLIL ha ampliato in più direzioni la capacità critica degli studenti, talvolta in modo anche inaspettato, grazie alla valenza interdisciplinare e multidisciplinare del progetto.

Le lezioni sono state elargite principalmente con la metodologia della flipped classroom. In particolare i docenti hanno elaborato lo scaffolding caricando nella classe virtuale di G suite di Google video, testi, mappe desunti da piattaforme specializzate in Storia dell'Arte (Artehistoria) o dai siti museali nonché hanno provveduto all'elaborazione diretta di testi didattizzati e semplificati in lingua spagnola. In qualche caso si è ricorso all'esposizione diretta. Si è in tal modo abbassato il livello di stress degli studenti. Gli studenti hanno approfondito e rielaborato i contenuti proposti dai docenti ed hanno interagito con il gruppo classe durante l'esposizione in aula del lavoro assegnato mentre i docenti hanno svolto la funzione di guida e supporto durante la lezione "capovolta".

<p style="text-align: center;">PER LE ALTRE METODOLOGIE DIDATTICHE SI RIMANDA AL DOCUMENTO DI PROGRAMMAZIONE DI CLASSE</p>

CORSI E CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE

COGNOME NOME	CORSI FREQUENTATI DI LINGUA			CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE		
	INGLESE (Cambridge)	FRANCESE (DELF)	SPAGNOLO (Dele)	INGLESE (Cambridge)	FRANCESE (Delf)	SPAGNOLO (Dele)
1.	B1	B1+B2	B2	B1	B1+ B2	
2.	B1			B1		
3.	B1			B1		
4.						
5.						
6.	C1	B2		C1	B2	
7.	B1 + C1	B1		B1 + C1	B1	
8.	B1	B1 + B2		B1	B1 + B2	
9.	C1		B2			
10.		B2			B2	
11.						
12.	B2		B2	B2		
13.	B1 + B2	B1	B2	B1 + B2	B1	
14.	B1	B1	B1		B1	
15.	B1 + B2		B1	B1		
16.	B1		B1 + B2	B1		B1
17.	B2	B1	B1 + B2		B1	B1
18.	B1 + B2			B1		

ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NEL TRIENNIO			
TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	PERIODO
STAGE/ GEMELLAGGI/ ERASMUS PLUS	VIAGGIO DI ISTRUZIONE	BRASIMONE CENTRO ENEA - BOLOGNA E MARZABOTTO	5 e 6 maggio 2022
	STAGE LAVORATIVO E LINGUISTICO	BARCELLONA	Dal 2 al 9 febbraio 2023
FUORICLASSE	Pio Monte della Misericordia	Napoli	26 gennaio 2023
	Roma barocca	Roma	9 marzo 2023
Progetti, Manifestazioni culturali, spettacoli teatrali ,altro	PROGETTO MINDFULNESS	SEDE Liceo P. V . Marone	PENTAMESTRE 2022 - 23
	Progetto sulle “ dipendenze” Progetto “ Insieme per l’ ambiente”. Progetto “ Cyberbullismo” Progetto “ Giornalino”	Liceo P.V.MARONE Meta	Anno 2020 - 21
	Progetto E _ TWINNING ART for 2021 – 22 Progetto “Erasmus”	Liceo P. V. Marone	Anno 2021 - 22

	Progetto “ CLIL PVM” alunni :	SEDE Liceo P. V: Marone	Anno 2022 - 23
	Progetto “ Il Marone fa notizia” alunni :		
	Corso brevetto assistente bagnante Alunna :	Federazione italiana nuoto(Camping dei Pini a Piano di Sorrento)	Anno 2022 - 23
	Spettacolo teatrale in lingua inglese “ Dracula”	Teatro delle Rose Piano di Sorrento	24 marzo 2023
	Spettacolo teatrale in lingua spagnola “ El retablillo de don Cristobal	Teatro delle Rose Piano di Sorrento	27 marzo 2023
	PARTECIPAZIONE AGLI OCCC	SEDE	INTERO A.S.
	Rappresentante studenti	Succursale	2020 – 2021
	Rappresentante studenti	Succursale	2021 – 22
	Rappresentante studenti	succursale	2022 – 23

Incontri con esperti	WEBINAR ON LINE “ La guerra in Ucraina”	EUROPA SCUOLA	2021 – 22
	Evento “JOBS MAPS” in live streaming	CESFOL – Centro studi formazione e lavoro con supporto di FMTS (gruppo tecnico)	2021 – 22
EVENTI culturali	La parola alle scuole	Città della scienza Napoli	11 – 11 – 2022
	“ Un mattone per il futuro della casa dei bambini del BURUNDI”	Centro italiano femminile italiano e Sireon Piano di Sorrento	6 dicembre 2022
	Cerimonia consegna Premio Label France Education international	Liceo P:V:MARONE	12 gennaio 2023
	Forum 8 marzo WDM	Liceo P:V:M:	8 marzo 2023
OPEN DAY d’ Istituto	Open day del Liceo P. V. Marone	Liceo P.V.M.	13 e 14 gennaio 2023
Orientamento in uscita	FEDERICO II UNISAORIENTA PARTHENOPE UNISOB ORIENTALE ORIENTASUD NABA ASSORIENTA UNIVEXPO TESEO L’ orientamento si è svolto nel corso del quarto e quinto anno con lo scopo di aiutare gli studenti a costruire un progetto per il proprio futuro e ad operare scelte consapevoli. Su invito di diversi Atenei campani e nazionali, gli alunni hanno partecipato coordinati dalla funzione strumentale per l’ orientamento in uscita ad incontri di presentazione dell’ offerta formativa dei diversi corsi di Laurea secondo i loro interessi e propensioni.	OPEN DAY Incontri in presenza o da remoto su piattaforme dedicate	DA GENNAIO AD APRILE Anno 2021 – 22 Anno 2022 - 23

Il presente documento sarà immediatamente affisso all’albo dell’Istituto e pubblicato sul sito del Liceo “Publio Virgilio Marone” di Meta.

IL CONSIGLIO DI CLASSE			
N°	MATERIE	DOCENTI	FIRMA
1	Lingua e letteratura italiana	RUSSO ANTONIA	
2	Lingua e letteratura inglese	SESSA DELFINA	
3	Lingua e letteratura spagnola	GARGIULO GIUSEPPINA	
4	Lingua e letteratura francese	RUSSO MICHELA	
5	Storia e Filosofia	MARESCA MARIA	
6	Matematica e Fisica	MASSA ESTER	
7	Conversazione inglese	GALLIFUOCO MARIA	
8	Conversazione francese	RUSSO SIMONA	
9	Conversazione spagnolo	GIGANTE AURA MARIA	
10	Scienze naturali	ARDILLO FRANCESCO	
11	Storia dell'Arte	GRIMALDI LUIS MANUEL	
12	Scienze motorie	SAVARESE ASSUNTA	
13	Religione	CUOMO VIOLA	

Il docente Coordinatore di classe

Maria Maresca

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

IMMACOLATA ARPINO