



Unione Europea
P.O.N. - "Competenze per lo Sviluppo" (FSE)
P.O.N. - Ambiente per l'apprendimento (FESR)
D.G. Occupazione, Affari Sociali e pari Opportunità
D.G. Politiche Regionali



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale



LICEO STATALE CLASSICO – LINGUISTICO – SCIENZE UMANE

“Publio Virgilio Marone” META

Via Flavio Gioia n° 16 - 80062 Meta (NA) TELEFONO: 0818786662 FAX: 0818088291

E-mail Istituzionale napc130004@istruzione.it

CLASSE V SEZ. F INDIRIZZO LICEO LINGUISTICO

Anno Scolastico 2023/2024

LICEO CLASSICO LINGUISTICO SCIENZE UMANE
"P. V. MARONE" - META (NA)
Prot. 0004822 del 15/05/2024
V (Entrata)

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

**Redatto in data 13 Maggio 2023
pubblicato in data 15 Maggio 2023**

ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	
DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 3
PREMESSA	pag. 5
PRESENTAZIONE DELL'INDIRIZZO DI STUDIO	pag. 5
PECUP	Pag. 8
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E SUO EXCURSUS STORICO	pag. 9
METODI E STRUMENTI DIDATTICI	pag. 13
VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	pag.14
PERCORSI INTERDISCIPLINARI	pag.15
TABELLA RIASSUNTIVA DEL PCTO TRIENNIO 2021-2024	pag. 16
PERCORSO DI DIDATTICA ORIENTATIVA	pag.18
EDUCAZIONE CIVICA	pag. 19
PERCORSO CLIL	pag.20
ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA	pag. 21
FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 25
Allegato: 1.UDA di educazione civica 2.Relazione di presentazione alla Commissione d'esame alunno con disabilità	
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE: <ul style="list-style-type: none"> ● Programmazione di classe ● Piani di lavoro individuali dei docenti (disponibili sul drive) ● Schede progetto relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento ● Fascicoli personali degli alunni ● Relazioni finali disciplinari ● Verbale scrutinio del Cdc ● Tabellone voti scrutinio finale ● Griglie di valutazione del comportamento, di attribuzione credito scolastico e disciplinari ● Elenco libri di testo (disponibili sul sito della scuola) 	

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

COORDINATRICE: prof.ssa Franco Laura

DISCIPLINA	DOCENTE	ORE SETT.
Lingua e letteratura italiana	Franco Laura	4
Lingua e letteratura inglese	Manetti Tiziana	3 di cui una in compresenza con la docente di conversazione inglese
Lingua e letteratura francese	Peluso Paola	4 di cui una in compresenza con la docente di conversazione francese
Lingua e letteratura spagnola	Montanino Valeria	4 di cui una in compresenza con la docente di conversazione spagnola
Conversazione Lingua Inglese	Joy Maria D'Orso	1 in compresenza con la docente di lingua inglese
Conversazione Lingua Francese	Russo Simona	1 in compresenza con la docente di lingua francese
Conversazione Lingua Spagnola	Rudas Ivette	1 in compresenza con la docente di lingua spagnola
Storia	Perfetto Miriam	2
Filosofia	Perfetto Miriam	2
Matematica	Aversa Cristina	2
Fisica	Aversa Cristina	2
Scienze naturali	D'Alessio Valentina	2
Storia dell'Arte	Marotta Alessandra	2
Scienze motorie	Russo Margherita	2
IRC	Ruggiero Giovanni	1
Sostegno	Cosenza Alessandro	7
Sostegno	De Rosa Ilenia	9
Sostegno	Orsi Federica	2

VARIAZIONI DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

DISCIPLINA	A.S.2021/22	A.S.2022/23	A.S.2023/24
Lingua e letteratura italiana	Franco Laura	Franco Laura	Franco Laura
Lingua e letteratura inglese	Manetti Tiziana	Manetti Tiziana	Manetti Tiziana
Lingua e letteratura francese	Peluso Paola	Peluso Paola	Peluso Paola
Lingua e letteratura spagnola	Vignola Manola	Cirillo Candida	Montanino Valeria
Storia	De Gregorio Marianosaria	D'Arco Maria Laura	Perfetto Miriam
Filosofia	De Gregorio Marianosaria	D'Arco Maria Laura	Perfetto Miriam
Matematica	Aversa Cristina	Aversa Cristina	Aversa Cristina
Fisica	Aversa Cristina	Aversa Cristina	Aversa Cristina
Scienze naturali	Donati Alessio	D'Alessio Valentina	D'Alessio Valentina
Storia dell'Arte	Marotta Alessandra	Marotta Alessandra	Marotta Alessandra
Scienze motorie	Russo Margherita	Russo Margherita	Russo Margherita
Conversazione in Lingua inglese	Gallifuoco Gelsomina sostituita da Gallifuoco Maria	Gallifuoco Maria	Joy Maria d'Orso
Conversazione in lingua francese	Russo Simona	Russo Simona	Russo Simona
Conversazione in lingua spagnola	Morales Yanisleidy	Gabriela María Rosado Echalar	Rudas Ivette
Religione	Ruggiero Giovanni	Ruggiero Giovanni	Ruggiero Giovanni
Sostegno		Cosenza Alessandro Sorrentino Maria D'Aniello Concetta	Cosenza Alessandro Ilenia De Rosa Orsi Federica

PREMESSA

Il Liceo nasce nell'anno scolastico 1943/44 come sezione staccata del Liceo Classico "Plinio Seniore" di Castellammare di Stabia ed ha sede nel Palazzo Fienga.

Nell'anno scolastico 1953/54 diviene scuola autonoma con 113 studenti provenienti dai vari comuni della Penisola Sorrentina e da Capri.

Nel 1962/63 è istituita la sezione staccata di Capri con 46 alunni distribuiti in due classi ginnasiali e in una prima liceo.

L'annuale crescita della popolazione scolastica rende necessario il passaggio dalla prima sede a un altro appartamento in via C. Colombo, in attesa del completamento della costruzione di un nuovo plesso in piazza Vittorio Veneto.

Divenuta insufficiente anche quella sistemazione, viene costruita l'attuale sede in via Flavio Gioia, dove la scuola opera dal 1985.

Dal settembre 2000, nell'ambito del nuovo piano regionale per la scuola, la sezione staccata di Capri confluisce nell'Istituto Professionale per il Commercio "Axel Munthe".

Per ampliare la sua offerta formativa, a partire dall'a. s. 2001/2002 il nostro liceo affianca al liceo classico due nuovi indirizzi di studio: il liceo linguistico e il liceo delle scienze umane. Dall'anno scolastico 2015/2016 l'offerta formativa si è ulteriormente arricchita attivando la sezione EsaBac, che consente agli allievi di conseguire il doppio diploma italiano e francese; l'Istituto è entrato quindi a far parte della Rete EsaBac dei Licei del territorio nazionale. Dall'anno scolastico 2022/23 è in atto la sperimentazione del liceo quadriennale ad indirizzo linguistico.

PRESENTAZIONE DELL'INDIRIZZO DI STUDIO

I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con la capacità e le scelte personali.

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica; ○ la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari; ○ l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche; ○ la pratica dell'argomentazione e del confronto,
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale, pertinente, efficace e personale; ○ l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca. Si tratta di un elenco orientativo, volto a fissare alcuni punti fondamentali e imprescindibili che solo la pratica didattica è in grado di integrare e sviluppare.

La progettazione delle istituzioni scolastiche, attraverso il confronto tra le componenti della comunità educante, il territorio, le reti formali e informali, che trova il suo naturale sbocco nel

Piano dell'Offerta Formativa; la libertà dell'insegnante e la sua capacità di adottare metodologie adeguate alle classi e ai singoli studenti sono decisive ai fini del successo formativo. Il sistema dei licei consente allo studente di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi. La cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree metodologica; logico argomentativa; linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica.

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali

Area metodologica

- aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita;
- essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti;
- saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. *Area logico-argomentativa*
- saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui; acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni;
- essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

Area linguistica e comunicativa

- padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
 - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
 - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico culturale;
 - curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti;
- aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche;
- saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.
- *Area storico - umanistica*
- conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini;

- conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai nostri giorni;
- utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea;
- conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio di opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture; essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale riserva economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione;
- collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee;
- saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive;
- conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

Area scientifica, matematica e tecnologica

- comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà;
- possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienza della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate;
- essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica e dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei percorsi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Risultati di Apprendimento del Liceo Linguistico

Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse" (art. 6 comma 1 del DPR 89/2010)

PECUP

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni:

- Hanno acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- Hanno acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune

- Europeo di Riferimento; ○ Sanno comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- Riconoscono in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro; ○ Sono in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari; ○ Conoscono le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- Sanno confrontarsi con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

QUADRO ORARIO DEL LICEO LINGUISTICO

	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	2	2	-	-	-
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	3
Francese *	3	3	4	4	4
Spagnolo/Tedesco*	3	3	4	4	4
Inglese *	4	4	3	3	3
Matematica (con informatica al biennio)	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali (biologia, chimica, scienze della terra)	2	2	2	2	2
Storia dell'arte	--		2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attiv. alternative	1	1	1	1	1
<i>Totale ore</i>	27	27	30	30	30
* L'orario comprende un'ora settimanale di conversazione con un docente madrelingua.					

*****	*****
*****	*****
*****	*****

EVOLUZIONE DELLA COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

Classe Quinta a.s. 2023/24

Numero totale di allievi	Allievi provenienti da questo istituto	Allievi provenienti da altro istituto	Allievi ripetenti la classe
27	0	0	0

Classe Quarta a.s. 2022/23

Numero totale di allievi	Allievi provenienti da questo istituto	Allievi provenienti da altra classe	Allievi provenienti da altro istituto
27	27	1	0
Allievi ripetenti la stessa classe	Allievi promossi senza sospensione del giudizio	Allievi promossi con sospensione del giudizio	Allievi non promossi
0	27	0	0

Classe Terza a.s. 2021/22

Numero totale allievi	Allievi provenienti da questo istituto	Allievi provenienti da altra classe	Allievi provenienti da altro istituto
26	26	0	0
Allievi ripetenti la stessa classe	Allievi promossi senza sospensione del giudizio	Allievi promossi con sospensione del giudizio	Allievi non promossi
0	0	0	0

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe VF dell'indirizzo linguistico di questo istituto è attualmente composta da 27 alunni, 24 femmine e 3 maschi, tutti provenienti dalla IV F del precedente anno scolastico. La realtà territoriale di provenienza è costituita dai Comuni della Penisola Sorrentina e da Positano. *Il contesto socio-economico e culturale* in cui gli alunni sono inseriti è di tipo medio, sostanzialmente analogo a quello delle altre classi dell'istituto come descritto nella sezione "Territorio" del POF. Gli alunni sono tutti provenienti dallo stesso gruppo classe fin dal biennio tranne un allievo con disabilità, supportato dai docenti di sostegno, che è stato inserito ad inizio del quarto anno. Nel corso degli anni durante e successivamente alla fase di didattica a distanza causata dalla pandemia, durante la quale tutta la classe ha dimostrato un buon grado di responsabilità, impegno e partecipazione, sono emerse fragilità individuali, anche causate da eventi e problematiche personali. I docenti si sono costantemente adoperati per rendere più sintonica la relazione con i discenti, per creare un'atmosfera serena e per favorire un apprendimento positivo. Per due alunni sono stati elaborati dei PDP rispettivamente per tutto il triennio e per i due anni terminali del corso di studi.

La classe ha iniziato *il suo percorso scolastico* nell'a.s. 2019/2020. Le poche variazioni interne, registratesi negli anni, hanno comunque ridisegnato gli equilibri relazionali all'interno del gruppo, evidenziando un diverso grado di maturazione socio-affettiva e consolidando i rapporti improntati al dialogo e al confronto.

Nel triennio la classe ha beneficiato della continuità didattica integrale per Italiano, Storia dell'Arte, Matematica, Fisica, Francese, Inglese Conversazione Francese, IRC. Discontinuità parziale si è avuta per Scienze Naturali. Discontinuità completa per Conversazione Spagnola e Inglese, Spagnolo Storia e Filosofia.

Nonostante ci sia stato l'avvicendamento di insegnanti in alcune discipline, la classe ha sempre instaurato un dialogo schietto, creando quindi un clima relazionale aperto, adattandosi con spirito di collaborazione e riuscendo ad acquisire i nuclei fondamentali delle discipline, pur manifestando differenti livelli di curiosità intellettuale, di capacità di comunicazione e di competenze disciplinari.

Nel corso del triennio *i rapporti scuola-famiglia* sono stati regolari; oltre ai tradizionali colloqui svolti periodicamente in orario pomeridiano, ogni docente ha stabilito ore personali di disponibilità per incontri con le famiglie con cadenza settimanale, in orario antimeridiano fino alla metà di maggio circa; inoltre, quando i componenti del CdC hanno ritenuto opportuno, hanno convocato o anche solo contattato tramite mail o fonogramma i genitori degli alunni oggetto di particolare attenzione. In ogni caso, i genitori sono stati informati circa il rendimento didattico e l'impegno degli alunni tramite il portale Argo e la mail del coordinatore.

La frequenza è stata nell'arco del triennio nel complesso regolare, eccezion fatta per alcuni alunni che si sono segnalati per non aver frequentato con la dovuta assiduità nonché per i

reiterati ritardi. Fra questi sono presenti i due allievi supportati da PDP per motivi di salute. La partecipazione, tranne per alcuni elementi, che hanno necessitato di sollecitazioni, è stata adeguata e costante. Per quanto attiene *all'aspetto disciplinare*, il quadro complessivo che si è delineato nell'arco del triennio è quello di un gruppo-classe eterogeneo, in quanto composto da elementi diversi tra loro per quanto attiene alla qualità dei rapporti con i docenti, i compagni e tutti gli altri membri della comunità scolastica, nonché alla partecipazione intesa come disponibilità all'intervento e alla discussione costruttiva sugli argomenti oggetto di studio. Si vuole, inoltre, sottolineare l'atteggiamento inclusivo del gruppo classe che ha messo in atto le risorse di ciascuno per creare un ambiente sereno per il loro compagno con disabilità.

La dinamica relazionale docenti/discenti è stata sempre ispirata alla ricerca costante di un'interazione dialogica imperniata sulla chiara consapevolezza dei rispettivi ruoli e delle proprie responsabilità all'interno del gruppo: gli allievi hanno nel complesso manifestato interesse ed attenzione nel contesto del lavoro in aula, che si è svolto sempre in un clima sereno, ma che non è stato sempre associato ad uno studio e ad un impegno domestici sistematici e produttivi, in grado di consentire un'adeguata assimilazione e sedimentazione degli argomenti proposti.

Le dinamiche didattiche, improntate al rispetto e al costruttivo confronto delle idee, finalizzate a suscitare negli alunni la consapevolezza delle proprie responsabilità come discenti, l'acquisizione di un metodo di studio ragionato e proficuo e la maturazione graduale di un'autonomia di giudizio, hanno coinvolto, pur se con alcune differenziazioni nel profitto, tutti gli allievi, comportando una progressione culturale. Al processo di maturazione globale hanno sicuramente contribuito anche gli interessi e le abilità operative che gli alunni hanno coltivato sia tramite i progetti extracurricolari proposti dalla scuola sia in modo individuale ed autonomo.

L'eterogeneità di interessi, di stili e ritmi di apprendimento e i differenti livelli di attitudine e capacità nei confronti delle singole discipline hanno comportato una differenziazione dei risultati raggiunti individualmente in ciascuna disciplina.

In merito *all'andamento didattico*, pur tenendo conto della diversità delle situazioni di partenza e della singolarità del percorso cognitivo compiuto da ciascun allievo, il Consiglio di classe è concorde nell'affermare che nel complesso gli alunni hanno dimostrato di aver generalmente conseguito gli obiettivi minimi previsti in tutte le discipline curricolari, evidenziando una conoscenza adeguata degli argomenti e un'applicazione e una rielaborazione corretta, anche se non sempre autonoma degli stessi. Volendo delineare un quadro più preciso, sono individuabili all'interno della classe tre fasce di livello. Un gruppo di alunni si è dimostrato sensibile alle sollecitazioni dei docenti e disponibile a lavori di ricerca e di approfondimento, partecipando in modo interessato e curioso, conseguendo risultati più che buoni, grazie all'impegno ed allo studio costante e maturando, così, un adeguato grado di consapevolezza cognitiva, frutto di abilità razionali opportunamente esercitate. Questi allievi hanno acquisito in modo soddisfacente i linguaggi specifici, stabilendo in modo autonomo confronti e connessioni all'interno di ogni disciplina ed in ambito interdisciplinare e dimostrando capacità di rielaborazione critica. In questo primo gruppo si registra la presenza di qualche studente i cui risultati possono definirsi ottimi. Ad essi si affianca un secondo gruppo di allievi che, attraverso una partecipazione e un impegno complessivamente adeguati e avvalendosi delle iniziative offerte dalla scuola, ha progressivamente migliorato il proprio rendimento e raggiunto gli obiettivi di apprendimento prefissati, dimostrando di aver assimilato adeguatamente i

contenuti delle discipline, pur in presenza di una certa disomogeneità nel rendimento. Si registra infine un terzo gruppo che mostra ancora qualche difficoltà nella capacità di assimilazione e rielaborazione critica dei contenuti, a causa di un impegno e una partecipazione non sempre continui. Tali alunni hanno conseguito in modo complessivamente accettabile gli obiettivi definiti nelle programmazioni disciplinari, pur presentando ancora difficoltà in alcune discipline, dove hanno raggiunto un profitto sufficiente.

In conclusione, nonostante la risposta degli alunni agli stimoli didattici sia risultata differenziata, è possibile, tuttavia, affermare che ognuno di essi, nel rispetto del suo peculiare stile di apprendimento, è stato sempre guidato a consolidare, potenziare o affinare le sue abilità secondo una metodologia che dallo specifico disciplinare ha progressivamente condotto ad una prospettiva più ampia di respiro pluridisciplinare, in nome di una concezione globale del sapere. In quest'ottica la realizzazione del progetto formativo è stata sempre associata, in orario curriculare ed extracurriculare, ad una proficua attività integrativa costituita dalla partecipazione a progetti, visite guidate, viaggi d'istruzione, ed iniziative culturali di vario genere.

METODI E STRUMENTI DIDATTICI

METODI

Modalità dei processi attivati:

- Unità di apprendimento
- Didattica modulare
- Convergenze pluridisciplinari

Modalità dei rapporti di insegnamento/apprendimento con la classe:

- Videolezioni sincrone
- Lezioni asincrone
- Ricerca individuale e di gruppo
- Flipped learning
- Debate
- Autoapprendimento
- Lezioni frontali
- Lezioni interattive
- Lavori di gruppo
- Analisi di casi
- Simulazioni di casi
- Problem solving
- Problem posing
- Attività laboratoriale

STRUMENTI

- Piattaforme di video sharing
- Siti web
- Creazioni bacheche virtuali (padlet)
- Servizi basati su cloud (prezi)/applicazioni web
- Web tool
- Libri di testo in adozione

- Testi specifici e/o monografici
- Materiale vario fornito dall'insegnante
- Sussidi audiovisivi (se richiesti)
- Sussidi multimediali
- Laboratori

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Le tipologie delle verifiche realizzate nel corso dell'anno scolastico risultano essere state le seguenti:

- a) prove oggettive strutturate: vero / falso, quesiti a risposta multipla, quesiti con risposta a completamento;
- b) prove semistrutturate: trattazione sintetica; quesiti a risposta sintetica; quesiti a risposta singola; riassunti, saggio breve, analisi testuale; testi argomentativi; prove di comprensione e traduzione; quesiti a tipologia mista; esercizi e/o problemi (matematica, scienze); colloqui orali guidati; elaborazione di progetti didattici;
- c) prove aperte: non strutturate: temi; colloqui orali; relazioni.

Per quanto riguarda le discipline oggetto della prima e della seconda prova dell'Esame di Stato, sono state proposte agli studenti le tipologie previste dalla normativa.

L'attività di verifica e valutazione ha riguardato le modalità di controllo del processo d'insegnamento apprendimento ed ha consentito, quando necessario, di programmare gli interventi di riequilibrio per adattare l'ipotesi progettuale agli standard di qualità da perseguire. Nel definire i tempi dei singoli moduli e/o delle unità di apprendimento, si sono stabiliti i criteri e gli strumenti della misurazione e della valutazione.

Le informazioni necessarie al processo valutativo, raccolte nel corso dell'anno scolastico (suddiviso in un trimestre e in un pentamestre), hanno permesso di formulare:

- *valutazioni iniziali*: attraverso verifiche formative volte a controllare che la situazione di partenza della classe corrispondesse allo standard prefissato dagli obiettivi didattici e per conoscere le strategie da adottare
- *valutazioni intermedie*: attraverso interrogazioni, colloqui, prove scritte di diverso tipo, strutturate e non, osservazioni attente e sistematiche dei comportamenti della classe e dei singoli alunni per correggere o confermare il percorso formativo in vista degli standard minimi da conseguire.
- *valutazioni finali*: attraverso la crescita culturale e i progressi raggiunti nel processo di formazione di ogni singolo studente e della classe stessa rispetto al punto di partenza, attraverso la partecipazione alle diverse attività, la regolarità e la qualità del lavoro personale, le conoscenze, le competenze e le abilità acquisite.

Per una valutazione il più possibile oggettiva e trasparente, sono state predisposte le griglie di valutazione con i relativi descrittori ed indicatori, sia per quanto attiene i criteri generali di valutazione, che per quanto concerne le prove scritte delle singole discipline.

Attività integrative (*corsi di recupero, sostegno, attività di approfondimento*):

Come stabilito dal C.d.C. e tenuto conto della O.M. 92 del 5.11.2007, le attività di recupero/sostegno, finalizzate al superamento delle carenze disciplinari relative all'anno in corso, sono state effettuate in ambito sia curriculare, attraverso la modalità del recupero *in itinere*, che extracurricolare. Gli interventi di sostegno, così come previsto dalla normativa vigente, si sono concentrati sulle discipline per le quali si è registrato al termine del I trimestre un maggior numero di valutazioni insufficienti.

Il modello didattico-metodologico prevalentemente utilizzato è stato quello della didattica breve o per nuclei fondanti.

I docenti hanno supportato gli studenti grazie alla calendarizzazione di verifiche in un'ottica di personalizzazione e valorizzazione che ha responsabilizzato gli allievi.

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella.

PERCORSI INTERDISCIPLINARI			
Titolo del percorso	Periodo	Discipline coinvolte	Materiali
Spiega le ali -Storie di donne- podcast	Trimestre e pentamestre	Tutte	Libri di testo, video, materiale fornito dal docente
Il rapporto tra l'intellettuale/ lo scienziato e la società	Trimestre e pentamestre	Italiano, francese, inglese, spagnolo, storia, filosofia, storia dell'arte, scienze, fisica	Libri di testo, video, materiale fornito dal docente
Il labirinto della mente	Trimestre e pentamestre	Italiano, francese, inglese, spagnolo, storia, filosofia, storia dell'arte, scienze, fisica	Libri di testo, video, materiale fornito dal docente
Il rapporto tra uomo e natura	Trimestre e pentamestre	Italiano, francese, inglese, spagnolo, storia, filosofia, storia dell'arte, scienze, fisica	Libri di testo, video, materiale fornito dal docente
Il rapporto tra l'uomo e il tempo	Trimestre e pentamestre	Italiano, francese, inglese, spagnolo, storia, filosofia, storia dell'arte, scienze, fisica	Libri di testo, video, materiale fornito dal docente
Progresso, lavoro e alienazione	Trimestre e pentamestre	Italiano, francese, inglese, spagnolo, storia, filosofia, storia dell'arte, scienze, fisica	Libri di testo, video, materiale fornito dal docente

TABELLA RIASSUNTIVA DEI PCTO PER IL TRIENNIO 2021–2024

In ottemperanza alle indicazioni della legge di Bilancio 2019 che ha disposto la ridenominazione di alternanza scuola lavoro (di cui al decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 77) in “*percorsi per le competenze trasversali e per l’orientamento*” (PCTO) e che, a decorrere dall’anno scolastico 2018/2019, la durata minima complessiva di tali percorsi sia per i licei “*non inferiore a 90 ore*” nell’arco del triennio finale dei percorsi, si attesta che tutti gli alunni delle classi quinte di codesto Istituto hanno frequentato regolarmente il corso sulla sicurezza del lavoro e che hanno portato a termine i PCTO rispettando la normativa vigente.

CLASSE V SEZ. F		III ANNO a.s. 2021/22	IV ANNO a.s. 2022/23	V ANNO a.s.2023/24
ALUNNO		ENTE OSPITANTE	ENTE OSPITANTE	ENTE OSPITANTE
1	*****	Formazione sulla sicurezza sul lavoro+ Progetto "Alla scoperta dei profondi legami tra i Social Network, WhatsApp, la Medicina e la Matematica"	Progetto "Le dipendenze dai social" + Mobilità individuale USA	Progetto “Le eccellenze dell’ospitalità alberghiera diversificata”
2	*****	Formazione sulla sicurezza sul lavoro+ Progetto "Alla scoperta dei profondi legami tra i Social Network, WhatsApp, la Medicina e la Matematica"	Stage PCTO Dublino + Progetto "Le dipendenze dai social"	Progetto “Le eccellenze dell’ospitalità alberghiera diversificata”
3	*****	Formazione sulla sicurezza sul lavoro+ Progetto "Alla scoperta dei profondi legami tra i Social Network, WhatsApp, la Medicina e la Matematica"	Stage PCTO Dublino + Progetto "Le dipendenze dai social"	Progetto “Le eccellenze dell’ospitalità alberghiera diversificata”
4	*****	Formazione sulla sicurezza sul lavoro+ Progetto "Alla scoperta dei profondi legami tra i Social Network, WhatsApp, la Medicina e la Matematica"	Progetto "Le dipendenze dai social"	Progetto “Le eccellenze dell’ospitalità alberghiera diversificata”
5	*****	LAB. DIDATTICO CRE@TTIVA PVM	LAB. DIDATTICO CRE@TTIVA PVM	LAB. DIDATTICO CRE@TTIVA PVM
6	*****	Formazione sulla sicurezza sul lavoro+ Progetto "Alla scoperta dei profondi legami tra i Social Network, WhatsApp, la Medicina e la Matematica"	Stage PCTO Dublino + Progetto "Le dipendenze dai social"	Progetto “Le eccellenze dell’ospitalità alberghiera diversificata”
7	*****	Formazione sulla sicurezza sul lavoro+ Progetto "Alla scoperta dei profondi legami tra i Social Network, WhatsApp, la Medicina e la Matematica"	Stage PCTO Dublino + Progetto "Le dipendenze dai social"	Progetto “Le eccellenze dell’ospitalità alberghiera diversificata”
8	*****	Formazione sulla sicurezza sul lavoro+ Progetto "Alla scoperta dei profondi legami tra i Social Network, WhatsApp, la Medicina e la Matematica"	Stage PCTO Dublino + Progetto "Le dipendenze dai social"	Progetto “Le eccellenze dell’ospitalità alberghiera diversificata”
9	*****	Formazione sulla sicurezza sul lavoro+ Progetto "Alla scoperta dei profondi legami tra i Social Network, WhatsApp, la Medicina e la Matematica"	Stage PCTO Dublino + Progetto "Le dipendenze dai social"	Progetto “Le eccellenze dell’ospitalità alberghiera diversificata”

		e la Matematica"		
23	*****	Formazione sulla sicurezza sul lavoro+ Progetto "Alla scoperta dei profondi legami tra i Social Network, WhatsApp, la Medicina e la Matematica"	Stage PCTO Dublino + Progetto "Le dipendenze dai social"	Progetto "Le eccellenze dell'ospitalità alberghiera diversificata"
24	*****	Formazione sulla sicurezza sul lavoro+ Progetto "Alla scoperta dei profondi legami tra i Social Network, WhatsApp, la Medicina e la Matematica"	Stage PCTO Dublino + Progetto "Le dipendenze dai social"	Progetto "Le eccellenze dell'ospitalità alberghiera diversificata"
25	*****	Formazione sulla sicurezza sul lavoro+ Progetto "Alla scoperta dei profondi legami tra i Social Network, WhatsApp, la Medicina e la Matematica"	Stage PCTO Dublino + Progetto "Le dipendenze dai social"	Progetto "Le eccellenze dell'ospitalità alberghiera diversificata"
26	*****	Formazione sulla sicurezza sul lavoro+ Progetto "Alla scoperta dei profondi legami tra i Social Network, WhatsApp, la Medicina e la Matematica"	Progetto "Le dipendenze dai social"	Progetto "Le eccellenze dell'ospitalità alberghiera diversificata"
27	*****	Formazione sulla sicurezza sul lavoro+ Progetto "Alla scoperta dei profondi legami tra i Social Network, WhatsApp, la Medicina e la Matematica"	Progetto "Le dipendenze dai social"	Progetto "Le eccellenze dell'ospitalità alberghiera diversificata"

PERCORSO DI DIDATTICA ORIENTATIVA

Dall'a.s. 2023/2024 è stato introdotto un percorso di didattica orientativa nelle scuole Per il triennio delle Secondarie di II grado prevede 30 ore curriculari per ogni anno scolastico. Le 30 ore sono state gestite in modo flessibile nel rispetto dell'autonomia scolastica.

Nello specifico la classe 5F ha seguito il seguente percorso di Orientamento

PERCORSO "Orizzonti" – Università degli Studi di Napoli Federico II	TUTOR
Il percorso di orientamento "Orizzonti" è un'opportunità essenziale per gli studenti degli ultimi anni della scuola secondaria. Diviso in tre moduli, ciascuno composto da unità di 3 ore, il percorso offre un quadro completo per affrontare la scelta universitaria e la progettazione del proprio futuro. Nel Modulo I, gli studenti esplorano la relazione tra la scelta universitaria e il loro progetto di vita, prendendo in considerazione passioni e competenze attraverso metodologie coinvolgenti e strumenti online. Nel Modulo II, vengono fornite risorse per esplorare il mondo universitario, valutare punti di forza e debolezza, e accedere a materiali di preparazione per gli esami di ammissione. Infine, nel Modulo III, gli studenti affrontano sfide sociali	PROF.SSA LAURA FRANCO

attraverso Inspirational Talk (i-Talk) e laboratori interattivi, incoraggiando la riflessione critica e l'identificazione di soluzioni innovative. Questo percorso, supportato da esperti e risorse online, guida gli studenti nel prendere decisioni consapevoli e orientate al futuro.	
PERCORSO “ ADESSO PAGO IO ”	PROF.SSA LAURA FRANCO
PERCORSO SEGUITO DALL'ALLIEVO CON PROGRAMMAZIONE DIFFERENZIATA	

E-Portfolio

Ogni modulo di orientamento di almeno 30 ore ha previsto apprendimenti personalizzati che vengono registrati in un portfolio digitale – E-Portfolio – che ha integrato il percorso scolastico in un quadro unitario, accompagnando ragazzi e famiglie nella riflessione e nell'individuazione dei maggiori punti di forza dello studente all'interno del cammino formativo, ne ha evidenziato le competenze digitali e le conoscenze e le esperienze acquisite.

Piattaforma digitale unica per l'orientamento

Studenti e famiglie hanno avuto a disposizione la piattaforma digitale UNICA contenente: informazioni e dati per una scelta consapevole nel passaggio dal primo al secondo ciclo d'istruzione, sulla base delle competenze chiave e degli interessi prevalenti dello studente; documentazione territoriale e nazionale sull'offerta formativa terziaria (corsi di laurea, ecc.); dati utili per la transizione scuola-lavoro, in relazione alle esigenze del territorio di riferimento; funzioni per l'utilizzo di E-Portfolio.

EDUCAZIONE CIVICA

L'insegnamento trasversale dell'Educazione civica ha avuto come punti di riferimento indispensabili la Legge 92 del 20 agosto 2019, le Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica, adottate in applicazione della Legge 20 agosto 2019, n. 92 ed emanate con Decreto del Ministro dell'Istruzione 22 giugno 2020 n. 35, e il Curricolo di Istituto.

Per realizzare le finalità promosse dalla Legge sull'Educazione civica, che ha lo scopo di formare cittadini responsabili e attivi; di promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri; di far conoscere la Costituzione italiana e le istituzioni dell'Unione Europea; di condividere e promuovere i principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona, sono stati progettati dei percorsi inseriti nel Curricolo d'Istituto.

L'anno scorso, essendo il primo anno di sperimentazione dell'insegnamento trasversale dell'Educazione civica, si è optato per la trattazione di argomenti scelti sempre nell'ambito del Curricolo di Istituto che è stato strutturato con la definizione di tematiche da sviluppare ogni anno per classi parallele in base alle tre macroaree (Costituzione, Sviluppo Sostenibile, Cittadinanza digitale).

Quest'anno i percorsi di Educazione Civica sono stati strutturati in due Unità di apprendimento per classi parallele e per indirizzo, una per il trimestre e l'altra per il pentamestre, coinvolgendo il maggior numero di docenti, suddivisi eventualmente tra la prima e la seconda Unità di apprendimento, e garantendo il monte ore minimo di insegnamento delle 33 ore annuali.

Le Unità di apprendimento hanno sviluppato un nucleo concettuale di una delle tre macroaree (Costituzione, Sviluppo sostenibile e Cittadinanza) in modo trasversale tratto dal Curricolo di istituto di Educazione civica in cui sono definiti i traguardi di competenza, gli obiettivi e i risultati di apprendimento.

Le UDA proposte per la classe sono:

- nel trimestre: Stato e Antistato
- nel pentamestre: Il principio di libertà e le radici del vivere civile

Per la valutazione dell'insegnamento trasversale dell'Educazione civica sono stati utilizzati i seguenti criteri: conoscenze, impegno e responsabilità, pensiero critico e partecipazione.

Sono state predisposte, inoltre, delle griglie per la valutazione della prova finale trasversale del percorso dell'Unità di apprendimento, in cui sono stati adottati i seguenti criteri: coerenza e correttezza dei contenuti, organizzazione e esposizione dei contenuti, impaginazione grafica/correttezza formale, creatività.

Pertanto, la valutazione complessiva di ogni alunno, alla fine dei due periodi dell'anno scolastico, è scaturita da una prova di verifica conclusiva dell'Unità di apprendimento, condivisa dai docenti coinvolti nell'insegnamento dell'Educazione Civica, da un numero congruo di elementi utili a rilevare l'impegno e i risultati conseguiti ed, eventualmente, da altre verifiche di diversa tipologia, a discrezione dei singoli docenti.

LE UDA, elaborate ad inizio d'anno, sono allegate al presente documento

PERCORSO CLIL

DOCENTE	CERTIFICAZIONI	TITOLO DEL PERCORSO	DURATA	DISCIPLINE	LINGUA
ALESSANDRA MAROTTA	LINGUA INGLESE LIVELLO C1	Clil objective	DA OTTOBRE A MAGGIO	STORIA DELL'ARTE	INGLESE

CLIL. CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING

Nella classe è stata attivata la metodologia Clil per almeno il 50% della programmazione. Sono stati somministrati moduli e test in lingua inglese. In relazione alla scelta degli argomenti, la docente ha proposto per ogni modulo didattico lettura, video, feedback sulle opere d'arte in lingua inglese, somministrando alla classe materiali didattizzati in maniera originale. La metodologia Clil, sempre nella disciplina di Storia dell'Arte e in lingua inglese, è stata attuata in tutto il corso del triennio. La classe ha sempre mostrato nei confronti dello studio con questa metodologia interesse, buona motivazione e proficuo impegno, raggiungendo in alcuni casi ottimi risultati.

Il **fondamento teorico** per la pianificazione del percorso sono le “5Cs Teaching Framework” di Do Coyle (2005) e il “Language Triptych” di Do Coyle, David Marsh, Philip Hood (2010). Dal punto di vista metodologico, il progetto ha privilegiato la Ricerca Azione, “che ha per scopo quello di calare la ricerca nella realtà della scuola e in particolare della classe” (C.M. Coonan, La ricerca azione, Studi di Glottodidattica, Cà Foscari Venezia); attraverso la pianificazione, il confronto, l’osservazione e la costante riflessione; esso è stato sottoposto talvolta a modifiche, dettate soprattutto dal contesto classe e dalle risposte avute all’interno dei vari gruppi. Inoltre, grande efficacia è stata riscontrata nell’approccio *bottom up*, in cui il metodo di apprendimento è basato soprattutto sul ragionamento induttivo, spronando gli studenti ad interrogarsi su un argomento proposto dalla docente, svolgendo, quindi, delle attività di ricerca in collaborazione con l’insegnante, ma approdando alla conoscenza in modo autonomo e responsabile. Tale metodologia ha sviluppato, senza dubbio, il giudizio critico degli apprendenti, i quali si sono resi *pars construens* del processo di apprendimento.

Il percorso CLIL ha, decisamente, impegnato le classi dal punto di vista cognitivo, ma senza appesantire il contenuto della disciplina; le attività svolte hanno consolidato e potenziato le conoscenze disciplinari, nonché le competenze trasversali degli studenti. Il loro punto di vista e la capacità critica si sono ampliati in più direzioni, talvolta in modo anche inaspettato, grazie alla valenza interdisciplinare e multidisciplinare del progetto. La motivazione, più timida solo per alcuni alunni della classe alla prima esperienza CLIL, è cresciuta in modo esponenziale man mano che hanno scoperto e svolto la programmazione, grazie alle alte competenze linguistiche possedute dagli studenti. Senza dubbio la metodologia CLIL è risultata vincente per il successo formativo della maggioranza della classe.

ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL’OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NEL TRIENNIO				
TIPOLOGIA	DENOMINAZIONE	LUOGO	PERIODO	Intera classe o numero studenti
STAGE	BIODIVERSEAT -II SEME DEL CAMBIAMENTO PER IL FUTURI	CILENTO	Febbraio 2024	4 ALUNNI
STAGE	STAGE LINGUISTICO	DUBLINO	Febbraio 2023	13 alunni
STAGE	STAGE DI CITTADINANZA	MILANO	Febbraio 2023	4 ALUNNI
VISITA GUIDATA	FUORICLASSE	Visita guidata alla Certosa di San Martino	Gennaio 2023	Intera classe
VISITA GUIDATA	FUORICLASSE	Palazzo Reale- Napoli	Marzo 2023	Intera classe

VISITA GUIDATA	FUORICLASSE	Paestum	31 Maggio 2022	Intera classe
PROGETTO	CERTILINGUA PVM	Liceo	a.s. 2023/24	2 alunni
PROGETTO	Il podcast a scuola	liceo	a.s. 2022/2023 a.s. 2023/2024	Intera classe
PROGETTO	In-contatto	liceo	a.s. 2022/2023	4 alunni
PROGETTO	Premio internazionale Capo D'Orlando	liceo	a.s.2022/2023	4 alunni
PROGETTO	Corso di lingua araba I livello	Liceo in collaborazione con Teseo SSML	a.s.2023/2024	3 alunni
PROGETTO	Corso di lingua araba I livello	Liceo in collaborazione con Teseo SSML	a.s. 2022/2023	10 alunni
PROGETTO	Pratica mindfulness	Liceo	a.s. 2023/24 a.s.2022/23 a.s.2021/22	Intera classe
SPETTACOLO TEATRALE	Wednesday and the Addams Family	Teatro Supercinema (Castellammare di Stabia)	01/03/2024	Intera classe
SPETTACOLO TEATRALE	SPETTACOLO IN LINGUA SPAGNOLA "EL RETABILLO DE DON CRISTOBAR"	Teatro delle Rose (Piano di Sorrento)	05/03/24	Intera classe
SPETTACOLO TEATRALE	Spettacolo in lingua francese "Cyrano de Bergerac"	Teatro delle Rose (Piano di Sorrento)	10/04/2024	Intera classe
SPETTACOLO TEATRALE	SPETTACOLO IN LINGUA INGLESE "DRACULA"	Teatro delle Rose (Piano di Sorrento)	24/03/23	Intera classe

SPETTACOLO TEATRALE	SPETTACOLO IN LINGUA SPAGNOLA “EL RETABLO DE LAS MARAVILLAS”	Teatro delle Rose (Piano di Sorrento)	27/03/23	Intera classe
MANIFESTAZIONE	La salute spiegata ai ragazzi un diritto e un dovere	Teatro Armida (Sorrento)	23/10/2023	3 alunni
MANIFESTAZIONE	Sensibilizzazione alle attività di prevenzione al tumore al seno	Comune di Sorrento	13/10/2023	2 alunni
MANIFESTAZIONE	“Organizzazioni terroristiche ed intelligence”]	Istituto superiore Teseo SSML (Salerno)	31/01/2024	3 ALUNNI
MANIFESTAZIONE	Conferenza “I giganti studiano l’universo” Prof.ssa Aramo	liceo	06/04/2024	4
MANIFESTAZIONE	Futuro Remoto “ Intelligenze”]	Città della Scienza (Napoli)	24/11/2024	Intera classe
ORIENTAMENTO IN USCITA	UNISA UNISOB ORIENTALE FEDERICO II PARTHENOPE VANVITELLI NABA ISTITUTO TESEO	OPEN DAY e momenti di incontro organizzati dall’istituto	a.s. 22/23 a.s. 23/24	Intera classe

<i>CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE</i>	<i>LINGUA INGLESE</i>	<i>LINGUA FRANCESE</i>	<i>LINGUA SPAGNOLA</i>
*****	<i>B2</i>	<i>B1</i>	
*****	<i>B1</i>	<i>B2</i>	
*****	<i>B2</i>	<i>B1</i>	<i>B1</i>
*****	<i>B2</i>	<i>B1</i>	<i>B1</i>

*****	<i>B2</i>	<i>B1</i>	<i>B2</i>
*****	<i>B2</i>	<i>B2</i>	<i>B1</i>
*****		<i>B1</i>	<i>B1</i>

*****	<i>C1</i>	<i>B2</i>	
*****	<i>B2</i>	<i>B1</i>	
*****	<i>B2</i>	<i>B2</i>	
*****	<i>B2</i>	<i>B2</i>	<i>B1</i>
*****	<i>C1</i>	<i>B1</i>	<i>B1</i>
*****		<i>B1</i>	
*****	<i>B1</i>		
*****	<i>C1</i>		
*****	<i>C1</i>	<i>B2</i>	
*****	<i>B2</i>	<i>B1</i>	<i>B1</i>
*****	<i>B1</i>		
*****	<i>C2</i>	<i>B2</i>	<i>B1</i>
*****	<i>C1</i>	<i>B1</i>	
*****	<i>B2</i>		
*****	<i>B2</i>		
*****	<i>B2</i>		
*****		<i>B1</i>	<i>B1</i>
*****	<i>B2</i>	<i>B1</i>	

Il presente documento sarà immediatamente affisso all'albo dell'Istituto e pubblicato sul sito del Liceo "Publio Virgilio Marone" di Meta.

IL CONSIGLIO DI CLASSE			
N°	MATERIE	DOCENTI	FIRMA
1	Lingua e letteratura italiana	Franco Laura	
2	Lingua e letteratura inglese	Manetti Tiziana	
3	Lingua e letteratura francese	Peluso Paola	
4	Lingua e letteratura spagnola	Montanino Valeria	
5	Conversazione in lingua inglese	Joy Maria d'Orso	
6	Conversazione in lingua francese	Russo Simona	
7	Conversazione in lingua spagnola	Rudas Ivette	
8	Storia e Filosofia	Perfetto Miriam	
9	Matematica e Fisica	Aversa Cristina	
10	Scienze naturali	D'Alessio Valentina	
11	Storia dell'Arte	Marotta Alessandra	
12	Scienze motorie	Russo Margherita	
13	IRC	Ruggiero Giovanni	
14	Sostegno	Cosenza Alessandro	
15	Sostegno	Ilenia De Rosa	
16	Sostegno	Orsi Federica	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

IMMACOLATA ARPINO